



DAS ORGELFESTIVAL
IN SÜDNIEDERSACHSEN

Orgelvesper

Sonntag, 10. Mai 2026, 17:00 Uhr
Abteikirche Marienmünster

Georg Muffat
(1653-1704)

VORSPIEL
Toccatà decima
aus *Apparatus musico-organisticus*

Nicolas de Grigny
(1672-1703)

ZUM HYMNUS
Ave maris stella
I. Plein jeu a 5
II. Fugue a 5
III. Duo
IV. Dialogue sur les grands Jeux

Hieronimus Praetorius
(1560-1629)

ZUM MAGNIFICAT
Magnificat Primi Toni
(Tonus in Tenore – Tonus in Discantu – Tonus in Basso)

Dietrich Buxtehude
(1637-1707)

NACH DER PSALMODIE
Drei Choralbearbeitungen:
Ach Gott und Herr BuxWV 177
Nun bitten wir den heiligen Geist BuxWV 208
Von Gott will ich mich nicht lassen BuxWV 221

Francisco Correa de Arauxo
(1583[84?]-1654)

MEDITATION
Tiento XXV
aus *Facultad Organica*

Michael Praetorius
(1571-1621)

NACHSPIEL
Drei Tänze aus *Terpsichore* (1612; arr. John Scott):
I. **XV Bransle de la Torche**
II. **XXVIII Spagnoletta**
III. **CLXXXIII Courante**



Karolina Juodelytė (Berlin/Vilnius)
an der Johann-Patroclus-Möller-Orgel