

## **Vox Organi stark im Leinebergland**

Mit ihren malerischen alten Kirchen und historischen Orgeln gehören Wetteborn und Wrisbergholzen im Leinebergland bereits seit einigen Jahren zu den regelmäßigen Festspielstätten des größten Orgelfestivals Deutschlands, Vox Organi. Am kommenden Wochenende werden sich in beiden Orten wieder international renommierte Orgelsolisten einfinden, um großartige Musik zu Gehör zu bringen. Den Anfang macht Wetteborn.

Am Samstag, 6. Juni 2026, reist Thorsten Pech aus Weimar an, um in St. Peter und Paul an der historischen Müller/Furtwängler-Orgel Werke von Bach, Hesse, Rinck und anderen zu Gehör zu bringen. Das Konzert beginnt um 18:00 Uhr.

Der in Wuppertal-Elberfeld geborene Thorsten Pech ist als Konzertorganist, Dirigent, Chorleiter und Kantor tätig. Nach seinem Kantorenexamen und einem Orgel-Konzertfachstudium absolvierte er eine Dirigentenausbildung in Wien. Er war als hauptamtlicher Kantor und Organist in Kaiserswerth und Wuppertal tätig, leitete den Bachverein Düsseldorf und von 2003 - 2025 als Chordirektor und Dirigent auch den Konzertchor Wuppertal. An seinem neuen Lebensmittelpunkt Weimar widmet er sich nunmehr ganz dem konzertanten Orgelspiel und Dirigieren. Aufgrund seiner langjährigen überregionalen Tätigkeit wurde Thorsten Pech 1998 vom Fachverband Deutscher Berufsschorleiter zum Musikdirektor ernannt, 2016 war er Preisträger der Enno und Christa Springmann Stiftung.

Am folgenden Sonntag, 7. Juni 2026, gastiert Vox Organi mit einem italienischen Gast in der Kirche St. Martin in Wrisbergholzen:

An der Johann-Georg-Müller-Orgel nimmt Zeno Bianchini Platz. Für die klangschöne Orgel hat er ein Programm mit Werken von Böhm, Krebs, Luchesi und anderen zusammengestellt. Das Konzert beginnt um 17:00 Uhr.

Zeno Bianchini stammt aus Verona. Als Organist, Cembalist und Dirigent widmet er sich mit Leidenschaft der Barockmusik. Er studierte an der Akademie für Alte Musik in Pistoia und an der Musikhochschule Freiburg. Er tritt bei renommierten Festivals auf und musiziert mit Solisten und Ensembles auf historischen Instrumenten. Derzeit lebt er in Stockach am Bodensee. Dort ist er Kantor an der Stadtpfarrkirche St. Oswald und Organist der Loreto-Kapelle. Darüber hinaus ist er künstlerischer Leiter der Stockacher internationalen Orgelkonzertreihe und als Ausbilder nebenberuflicher Kirchenmusiker für die Erzdiözese Freiburg tätig.

Wie alle Konzerte des internationalen Orgelfestivals Vox Organi finden auch diese bei freiem Eintritt statt. Spenden, um die jeweils am Ausgang gebeten werden, dienen ausschließlich dem Erhalt dieses inzwischen überregional renommierten und auch medial beachteten Kulturprojekts.

Wer Lust auf ein ganzes Wochenende mit außergewöhnlichen musikalischen Leistungen hat, dem sei am vorausgehenden Freitag, 5. Juni 2026, ein Besuch in der Marktkirche Clausthal ans Herz gelegt. Um 19:30 Uhr gibt es dort im Rahmen von Vox Organi die Rarität eines Orgelkonzertes zu vier Händen mit den Solisten Beatrice-Maria und Gerhard Weinberger aus München.

### (3.028 Zeichen inkl. Leerzeichen)

Foto 1: Thorsten Pech

Foto 2: Zeno Bianchini