



Disposition der Neuen Orgel im Kapitelsaal des Klosters Walkenried

2017 erbaut durch Jörg Bente

I Hauptwerk (C-c⁴)

Bordun	16'
Principal	8'
Viola da Gamba	8'
Hohlflöte	8'
Rohrflöte	8'
Octave	4'
Gemshorn	4'
Quinte	2 2/3'
Octave	2'
Mixtur	4fach
Trompete	8'

II Positiv (C-c⁴)

Dolceprincipal	8'
Quintadena	8'
Lieblich Gedact	8'
Salicional	8'
Vox coelestis	8' (ab c)
Fugara	4'
Flauto traverso	4'
Nasat	3'
Sesquialtera	3fach Vorabzug 2'
Vox humana	8'

Pedal (C-f¹)

Violonbass	16'
Subbass	16'
Principalbass	16'
Fagottbass	16'
Violon	8' (aus Violonbass 16')
Bordun	8' (aus Subbass 16')
Octave	4' (aus Principalbass 8')
Fagott	8' (aus Fagottbass 16')

Mechanische Spiel-und Registertraktur

Koppeln: Pos/HW, HW/Ped, Pos/Ped

Tremulant

Zimbelstern, Kuckuck, Vogelgesang (Nachtigall)