

Organist der „Madeleine“ zu Gast bei Vox Organi

Olivier Périn spielt in St. Jacobi Göttingen

Erneut kann das internationale Orgelfestival Vox Organi mit einem großen Namen aufwarten: Am Freitag, 5. Juli 2024, spielt um 18:00 Uhr der Titularorganist der berühmten Pariser Kirche „La Madeleine“, Olivier Périn, in St. Jacobi Göttingen.

Besucher dürfen sich auf ein Programm mit allen großen Namen französischer Orgelmusik des 19. und 20. Jahrhunderts – von Saint Saëns über Vierne bis zu Cochereau und anderen – freuen.

Der Solist wird aber auch eine eigene Improvisation zu Gehör bringen. Regelmäßige Besucher des Festivals kennen Olivier Périn und wissen, dass sich dies ad hoc durch Zuruf eines Liedtitels vollzieht und immer ein besonderer Genuss ist.

Olivier Périn wurde in Orléans geboren und studierte zunächst am Konservatorium seiner Geburtsstadt. Seine Ausbildung vervollständigte er in Meisterkursen sowie am Conservatoire de Saint-Maur-des-Fossés und am Conservatoire d'Aubervilliers-La-Courneuve, wo er einen Ersten Preis für Komposition erhielt.

Nach seiner Ernennung zum Titularorganisten an der historischen Cavaillé-Coll Orgel in der Kathedrale Sainte-Croix in Orléans im Alter von zweiundzwanzig Jahren, war er von 1997 bis 2020 Titularorganist an der Orgel der Kirche Saint-Paul-Saint-Louis im Stadtteil Marais in Paris. Im Jahr 2020 wurde er zum Titularorganisten an der berühmten Cavaillé-Coll Orgel in der Kirche La Madeleine in Paris ernannt, wo er Nachfolger großer Musiker wie Saint-Saëns und Fauré ist. Seit kurzem ist er darüber hinaus Kanzler (directeur général) der Hochschule für Musik und Tanz in Lille.

Olivier Périn konzertiert regelmäßig im In- und Ausland und spielt von der Kritik sehr beachtete CD-Aufnahmen für das Label XCP ein.

2021 verlieh ihm die französische Kulturministerin den Ordre des Arts et des Lettres, eine hohe nationale Würdigung für Kulturschaffende, deren Arbeit in und für Frankreich herausragende Bedeutung hat.

Wie alle Konzerte von Vox Organi findet auch dieses bei freiem Eintritt statt. Um eine Spende am Ausgang zum Erhalt des Festivals wird gebeten.

###

(2.105 Zeichen inkl. Leerzeichen)

Foto: Olivier Périn