



DAS ORGELFESTIVAL
IN SÜDNIEDERSACHSEN

Orgelkonzert

Sonntag, 3. Juli 2022, 17:00 Uhr

Klosterkirche St. Peter und Paul Brakel-Gehrden

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Concerto G-Dur BWV 592

(nach einem Concerto G-Dur für Violine, Streicher und Basso continuo von
Johann Ernst Prinz von Sachsen-Weimar)
ohne Satzbezeichnung – Grave – Presto

Wilhelm Friedemann Bach (1710-1784)

Drei Choralvorspiele:

„Durch Adams Fall ist ganz verderbt“

„Wir danken dir, Herr Jesu Christ“

„Was mein Gott will, das g'scheh allzeit“

Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)

Sonate g-Moll Wq 70/6

Allegro moderato – Adagio – Allegro

Johann Ludwig Krebs (1713-1780)

Zwei Choralvorspiele:

Fantasia sopra „Herr Jesu Christ, dich zu uns wend“ à 2 Claviere è Pedale

„Ach Gott, erhöre mein Seufzen“

Johann Sebastian Bach

Toccata E-Dur BWV 566



Johannes Trümpler (Kelberg) an der Schneider/Möller-Orgel

Musikfreunde
Gesellschaft der Musikfreunde der Abtei Marienmünster e.V.

