



Die Schweimb-Orgel (1689) in St. Martin zu Greene

Restauration durch *Orgelbauwerkstatt Schmidt & Mappes, Hannover (1981)*

II Hauptwerk (C-d³)

Quintade	16'
Prinzipal	8'
Gedackt	8'
Oktave	4'
Rohrflöte	4'
Quinte	2 2/3'
Oktave	2'
Terz	1 3/5
Mixtur	4fach
Zimbel	3fach
Trompete	8'
Tremulant	

I Rückpositiv (C-d³)

Gedackt	8'
Prinzipal	4'
Flöte	4'
Oktave	2'
Terzian	3fach
Krummhorn	8'
Tremulant	

Pedal (C-d¹)

Subbass	16'
Oktavbass	8'
Oktave	4'
Posaune	16'

Schiebekoppel RP/HW

HW/Ped

Zimbelstern (4 Glöckchen)

Schleifladen /mechanische Traktur

Stimmung: a¹= 440 Hz (mit leicht bebendem Wind), gleichschwebend